

**Zakres wiedzy i umiejętności oraz wykaz literatury  
Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Języka Polskiego  
dla uczniów szkół podstawowych województwa śląskiego  
w roku szkolnym 2019/2020**

**I. Obszary umiejętności podlegające ocenie na wszystkich stopniach Konkursu.**

1. Czytanie ze zrozumieniem różnych tekstów kultury.
2. Analiza i interpretacja utworów literackich oraz innych tekstów kultury z wykorzystaniem potrzebnej terminologii.
3. Wykorzystywanie podstawowej wiedzy o języku, znajomość pojęć oraz terminów służących opisywaniu języka i komunikowania się ludzi.
4. Tworzenie wypowiedzi pisemnej na określony temat.
5. Umiejętność samodzielnego docierania do informacji, dokonywania ich selekcji, syntezy oraz wartościowania.
6. Wykorzystywanie elementów retoryki do tworzenia wypowiedzi pisemnych.

Do każdego etapu konkursu obowiązują wiadomości i umiejętności wynikające z podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (II etap edukacyjny w zakresie języka polskiego) – *Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej...* (Dz.U. 2017 poz. 356 ze zm.) oraz wiadomości i umiejętności wykraczające poza podstawę programową ujęte

w poniższym wykazie treści, w szczególności:

**Stopień szkolny**

**II. Treści kształcenia.**

Uczeń

- 1) określa:
  - a) tematykę oraz problematykę utworu;
  - b) nadawcę i odbiorcę (adresata) wypowiedzi.
- 2) rozpoznaje cechy:
  - a) epiki oraz liryki;
  - b) dialogu, opowiadania, opisu;
  - c) mitu, powieści sensacyjnej i kryminalnej, opowiadania, dziennika, pamiętnika;
- 3) zna pojecie aktu komunikacji językowej oraz jego składowe (komunikat, nadawca, odbiorca, kod, kontekst, kontakt).
- 4) analizuje i interpretuje teksty literackie oraz inne teksty kultury, w tym ikoniczne (np.: obraz, plakat, rzeźba, grafika).
- 5) identyfikuje tekst jako komunikat; rozróżnia typy tekstów: informacyjny, publicystyczny, ikoniczny, reklamowy.
- 6) wyróżnia elementy świata przedstawionego w utworze, w tym: zdarzenia, sytuacje, wątki (główne, poboczne), postacie (pierwszoplanowe, drugoplanowe, epizodyczne), określa czas i miejsce przedstawionych zdarzeń, wskazuje zależności między zdarzeniami.

- 7) odróżnia informacje o faktach od opinii.
- 8) porównuje utwory literackie lub ich fragmenty pod względem treści i formy.
- 9) wyodrębnia obrazy poetyckie w utworach lirycznych.
- 10) charakteryzuje osobę mówiącą w wierszu (podmiot liryczny), narratora, bohaterów.
- 11) rozpoznaje metaforę, ożywienie, uosobienie, porównanie, epitet, wyraz dźwiękonaśladowczy, powtórzenie, anaforę, pytanie retoryczne oraz określa ich funkcje.
- 12) rozpoznaje fikcję literacką; rozróżnia elementy realistyczne i fantastyczne w utworach.
- 13) określa funkcje elementów konstrukcyjnych utworu literackiego, w tym: tytułu, podtytułu, motto, puenty.
- 14) wskazuje w utworach literackich elementy budowy akcji: ekspozycję, zawiązanie akcji, rozwój akcji, punkt kulminacyjny, rozwiązanie akcji.
- 15) wskazuje elementy rytmizujące wypowiedź, w tym: wers, rym, strofę, refren.
- 16) rozróżnia wiersz biały od rymowanego.
- 17) rozróżnia synonimy, antonimy, rozumie ich funkcje w tekście i stosuje je we własnych wypowiedziach.
- 18) rozpoznaje w tekście literackim symbol, alegorię i określa ich funkcje.
- 19) zna i stosuje związki frazeologiczne związane z wybranymi mitami.
- 20) rozumie, na czym polega etykieta językowa i stosuje jej zasady.
- 21) wykorzystuje wiedzę o języku :
  - a) rozpoznaje wypowiedzenia oznajmujące, pytające, rozkazujące;
  - b) rozpoznaje zdania pojedyncze rozwinięte i nierozwinięte, zdania złożone, równoważniki zdania, zdania bezpodmiotowe;
  - c) buduje wskazane w punktach 21a) oraz 21b) wypowiedzenia i je przekształca;
  - d) wskazuje i tworzy różne typy podmiotu i orzeczenia, przydawki, dopełnienia i okolicznika;
  - e) rozróżnia odmienne i nieodmienne części mowy;
  - f) rozpoznaje formy przypadków, liczby, osoby, czasu, trybu, strony i rodzaju gramatycznego odmiennych części mowy i określa ich funkcje w wypowiedzi;
  - g) stopniuje przymiotniki i przysłówki;
  - h) oddziela temat fleksyjny od końcówki;
  - i) wskazuje oboczności oraz tematy oboczne w odmianie rzeczownika;
  - j) stosuje poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych;
  - k) odróżnia czasowniki dokonane od niedokonanych, rozpoznaje nieosobowe formy czasownika (zakończone na -no, -to, bezokoliczniki, konstrukcje z „się”);
  - l) rozumie znaczenie oraz funkcje czasowników osobowych i nieosobowych;
  - ł) rozpoznaje imiesłowy przymiotnikowe czynne i bierne, tworzy je oraz określa ich funkcje w tekście;

- m) poprawnie używa czasowników w trybach: orzekającym, przypuszczającym oraz rozkazującym;
  - n) stosuje konstrukcję stron czynnej oraz biernej czasownika, przekształca czasowniki ze strony czynnej na bierną i odwrotnie odpowiednio do celu oraz intencji wypowiedzi;
  - o) wskazuje w wyrazie głoski, litery i sylaby;
  - p) rozpoznaje rodzinę wyrazów, tworzy wyrazy pochodne;
  - q) rozpoznaje rodzaje skrótowców i skrótów wyrazowych oraz stosuje je w praktyce.
- 22) tworzy wypowiedź pisemną w następujących formach gatunkowych:
- a) opowiadanie;
  - b) opis;
  - c) list prywatny i oficjalny;
  - d) ogłoszenie;
  - e) podziękowania;
  - f) gratulacje;
  - g) zaproszenie,
  - h) przemówienie;
  - i) sprawozdanie;
  - j) pamiętnik, dziennik;
  - k) charakterystyka postaci;
  - l) notatka w różnej formie (np. notatka encyklopedyczna, plan).
- 23) formułuje tezę, dobiera argumenty, układa kontrargumenty, uzasadnia swoje stanowisko.
- 24) sporządza odtwórcze i twórcze plany ramowy oraz szczegółowy.
- 25) zna zasady budowania akapitów i stosuje je, tworząc wypowiedź pisemną.
- 26) stosuje środki językowe wzbogacające styl wypowiedzi, rozpoznaje je i nazywa, np.: porównania, funkcjonalne powtórzenia, wyolbrzymienia.
- 27) zna i stosuje reguły ortografii oraz interpunkcji.
- 28) korzysta ze słowników: ortograficznego, języka polskiego, wyrazów obcych, synonimów, frazeologicznego, encyklopedii oraz wyszukuje informacje w Internecie.

### III. Literatura i inne teksty kultury.

1. Podręczniki do języka polskiego ustalone na II etap edukacyjny i inne dostępne źródła.
2. A. Christie, *Dwanaście prac Herkulesa*, Wydawnictwo Dolnośląskie, Wrocław 2009. ISBN 978-83-245-8871-8
3. W. Markowska, *Mity Greków i Rzymian*, Iskry-Warszawa, Warszawa 1968. *Herakles*, s. 130–164, *Herkules*, s. 334–335. ISBN 83-207-1359-5

Uwaga! Miejsce i rok wydania podanych wyżej pozycji literackich mogą być inne.

## **Stopień rejonowy**

### **II. Treści kształcenia.**

#### **Obowiązują treści z etapu szkolnego.**

#### **Ponadto uczeń:**

- 1) rozróżnia narrację pierwszoosobową i trzecioosobową oraz określa ich funkcje w utworze.
- 2) rozpoznaje rodzaje literackie, określa ich cechy, przypisuje utwór do rodzaju literackiego.
- 3) określa cechy powieści obyczajowej, współczesnej, młodzieżowej;
- 4) rozpoznaje w tekście literackim anaforę, apostrofę, peryfrazę, hiperbolę i objaśnia celowość ich zastosowania.
- 5) rozróżnia współczesne formy komunikatów: e-mail, sms, blog, post internetowy i odpowiednio się nimi posługuje, zachowując zasady etykiety językowej.
- 6) rozumie pojęcie stylu, rozpoznaje styl potoczny, urzędowy, artystyczny i naukowy.
- 7) dostrzega zróżnicowanie słownictwa, rozpoznaje neologizmy, eufemizmy, wulgaryzmy, rozumie ich funkcje w utworach literackich.
- 8) wskazuje i rozróżnia środki perswazji oraz manipulacji, rozumie ich funkcje w reklamie i w innych tekstach.
- 9) rozpoznaje w tekstach ironię i satyrę oraz określa ich funkcje.
- 10) rozpoznaje gatunki prasowe: artykuł, wywiad, reportaż, felieton, esej.
- 11) wskazuje elementy budowy artykułu: tytuł, podtytuł, lead i tworzy je na użytek konkretnego tekstu.
- 12) cytuje odpowiednie fragmenty tekstu publicystycznego, popularnonaukowego lub literackiego.
- 13) formułuje tezę oraz hipotezę, buduje argumenty: rzeczowy, emocjonalny, logiczny; odróżnia przykład od argumentu.
- 14) wyróżnia rodzaje rymów: męskie, żeńskie, parzyste/sąsiadujące, okalające, krzyżowe.
- 15) wykorzystuje wiedzę o języku:
  - a) rozpoznaje związki wyrazowe w zdaniu, wyróżnia człon nadrzędny i podrzędny oraz określa typy związków;
  - b) rozróżnia zdania złożone współrzędnie i podrzędnie oraz je tworzy;
  - c) dokonuje analizy słowotwórczej wyrazów – wskazuje podstawę słowotwórczą i formant, określa funkcje formantów, w tym tworzy zdrobnienia i zgrubienia;
  - d) tworzy wyrazy złożone i rozróżnia ich typy;
  - e) rozpoznaje oraz stosuje imiesłowu przysłówkowe;
  - f) stosuje imiesłowowe równoważniki zdania i określa ich funkcje;
  - g) przekształca imiesłowowe równoważniki w zdania podrzędne i odwrotnie;
  - h) określa przyczyny rozbieżności między mową a pismem (upodobnienia, uproszczenia, utrata dźwięczności);

- i) zna zasady tworzenia skrótowców i skrótów wyrazowych oraz stosuje je w praktyce.
- 16) tworzy wypowiedź pisemną w następujących formach gatunkowych:
- streszczenie;
  - sprawozdanie;
  - rozprawka;
  - opis sytuacji;
  - opis przeżyć;
  - recenzja.

### **III. Literatura i inne teksty kultury.**

- Podręczniki do języka polskiego ustalone na II etap edukacyjny i inne dostępne źródła.
- M. Warda, *5 sekund do IO*, Media Rodzina, Poznań 2017.  
ISBN 978-83-8008-313-4
- P. Beręsewicz, *Szeptane*, Nasza Księgarnia, Warszawa 2018.  
ISBN 978-83-10-13391-5
- System wartości – ACE* [online]. Dostępny w Internecie:  
<https://www.youtube.com/watch?v=pGa5dNKrA8w>

Uwaga! Miejsce i rok wydania podanych wyżej pozycji literackich mogą być inne.

### **Stopień wojewódzki**

#### **II. Treści kształcenia.**

**Obowiązują treści ustalone na etapy szkolny i rejonowy.**

**Ponadto uczeń:**

- w interpretacji tekstu kultury uwzględnia konteksty, np.: biograficzny, historyczny, społeczny.
- wyodrębnia elementy dzieła filmowego (scenariusz, reżyseria, gra aktorska).
- rozumie, czym jest adaptacja i ekranizacja utworu literackiego.
- wskazuje różnice między tekstem literackim a jego adaptacją/ekranizacją.
- rozpoznaje filmowe środki wyrazu oraz określa ich funkcje:
  - słowo;
  - obraz;
  - muzyka;
  - środki techniczne: kadr, ujęcie, scena, sekwencja;
  - rodzaje planów filmowych.
- wykonuje przekształcenia na tekście cudzym, w tym skraca, rozbudowuje i parafrazuje.
- wykorzystuje wiedzę o języku:
  - odróżnia mowę niezależną od zależnej, przekształca mowę zależną na niezależną i odwrotnie;
  - przedstawia budowę wypowiedzenia wielokrotnie złożonego na wykresie, określa typy wypowiedzeń składowych oraz buduje wypowiedzenia wielokrotnie złożone według podanego schematu.

### III. Literatura i inne teksty kultury.

1. Podręczniki do języka polskiego ustalone na II etap edukacyjny i inne dostępne źródła.
2. H. Lee , *Zabić drozda*, Polityka Spółdzielnia Pracy, Warszawa 2008.  
ISBN 978-83-61174-88-2
3. K. Ryrych *Król*, Literatura, Łódź 2015.  
ISBN 978-83-7672-405-8
4. *Zabić drozda* [Film]. Reż. Robert Mulligan. Dostępny w Internecie:  
<https://www.cda.pl/video/353425983>

Uwaga! Miejsce i rok wydania podanych wyżej pozycji literackich mogą być inne.

**Klauzula Informacyjna**  
**dla uczestników Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO) administratorem danych osobowych uczestników Wojewódzkich Konkursów Przedmiotowych (WKP), jest Śląski Kurator Oświaty ul. Powstańców 41 a, 40-024 Katowice; e-mail: kancelaria@kuratorium.katowice.pl, skrytka ePUAP: /y77uu54yfi/skrytka. Inspektorem ochrony danych administratora jest pani A. Andruszkiewicz kontakt: e-mail: iod@kuratorium.katowice.pl, tel. 32-606-30-37

1. Podane dane osobowe przetwarzane będą w celu przeprowadzenia Wojewódzkich Konkursów Przedmiotowych zgodnie z art. 6 ust 1 pkt. c RODO tj. przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze;
2. Dane osobowe uczestnika WKP będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wskazanego powyżej celu przetwarzania, w tym również obowiązku archiwizacyjnego wynikającego z przepisów prawa;
3. Uczestnik ma prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
4. Uczestnik ma prawo wniesienia skargi do PUODO, gdy uzna, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych RODO;
5. Podanie danych osobowych wynika z § 5 Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 roku w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. z 2002r nr 13 poz. 125 ze zm.). Konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości wydania zaświadczenia laureatom/finalistom WKP.

.....	..... <i>imię/imiona i nazwisko uczestnika WKP</i>
.....	..... <i>ucznia/uczennicy klasy</i>
<i>imiona i nazwiska rodziców (prawnych opiekunów)</i>	..... <i>pełna nazwa i adres szkoły</i>
	..... <i>data i miejsce urodzenia</i>

**Wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika Wojewódzkiego Konkursu  
Przedmiotowego**

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego syna/mojej córki\* .....  
*(imię/imiona i nazwisko dziecka)*

do celów konkursowych w związku z organizacją Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego  
Z.....  
*(nazwa konkursu)*

przez Śląskiego Kuratora Oświaty dla uczniów szkół podstawowych w roku szkolnym 2019/2020.

Zakres zgody na publikację wyników i wizerunku obejmuje: prezentację wyników wielokrotnych laureatów  
oraz wręczenie zaświadczeń podczas gali laureatów i publikację z niej zdjęć.

.....  
miejscowość, data

.....  
(czytelny podpis wyrażającego zgodę)

**Regionalny Ośrodek  
Doskonalenia Nauczycieli  
„WOM” w Częstochowie  
al. Jana Pawła 126/130  
42-202 Częstochowa**

**Protokół  
eliminacji szkolnych Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego  
z Języka Polskiego  
dla uczniów szkół podstawowych woj. śląskiego  
w roku szkolnym 2019/2020**

Aktualna nazwa szkoły.....

Adres i telefon .....

Adres e-mail .....

Gmina/Powiat .....

Wydział Nadzoru Edukacji/Delegatura Kuratorium Oświaty w ..... /wybrać  
właściwy podmiot nadzorujący szkołę/.

Szkolna Komisja Konkursowa w składzie:

Lp.	imię i nazwisko nauczyciela	funkcja	miejsce pracy wpisać ,w przypadku nauczyciela zatrudnionego w innej szkole	podpis
1		Przewodniczący		
2		Członek		
3		Członek		

stwierdza, że:

1. pobrany zestaw konkursowy został zabezpieczony zgodnie z zasadami określonymi w § 18 regulaminu konkursu.
2. eliminacje szkolne konkursu zostały przeprowadzone zgodnie z regulaminem zatwierdzonym przez Śląskiego Kuratora Oświaty.

Liczba uczniów biorących udział w konkursie .....

Liczba uczniów, którzy osiągnęli 85 % i więcej punktów .....

Informacje o uczniach z innych szkół biorących udział w konkursie (imię i nazwisko, nazwa szkoły)  
.....

Dodatkowe informacje o przebiegu konkursu .....

.....  
miejsowość, data

.....  
podpis Przewodniczącego Szkolnej Komisji Konkursowej



**Regionalny Ośrodek  
Doskonalenia Nauczycieli  
„WOM” w Częstochowie  
al. Jana Pawła II 126/130  
42 –202 Częstochowa**

**Protokół  
eliminacji rejonowych Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego  
z Języka Polskiego  
dla uczniów szkół podstawowych woj. śląskiego  
w roku szkolnym 2019/2020**

**Wojewódzka Komisja Konkursowa z siedzibą w Częstochowie**

Lp.	imię i nazwisko członka Wojewódzkiej Komisji Konkursowej	funkcja	podpis
1		Koordynator stopnia rejonowego	
2		Członek	

**stwierdza, że stopień rejonowy Konkursu zostały przeprowadzony zgodnie z regulaminem zatwierdzonym przez Śląskiego Kuratora Oświaty.**

Liczba uczniów, którzy przystąpili do eliminacji rejonowych .....

Liczba uczniów uprawnionych do dostosowania warunków przebiegu Konkursu do indywidualnych potrzeb psychofizycznych ucznia, zgodnie z § 12 regulaminu konkursu: ....

Liczba uczniów, którzy skorzystali z dostosowania warunków, o których mowa w § 12 regulaminu konkursu: .....

Liczba uczniów zakwalifikowanych do stopnia wojewódzkiego: .....

**Załącznik:** Wykaz uczestników eliminacji rejonowych\*

*\*Listę uczestników stopnia rejonowego należy wygenerować z platformy internetowej Konkursy Przedmiotowe i opracować w tabeli sporządzonej w arkuszu kalkulacyjnym.*

.....  
miejsowość, data

.....  
podpis Przewodniczącego Komisji Konkursowej

**Wykaz uczestników  
stopnia rejonowego Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego  
z Języka Polskiego dla uczniów szkół podstawowych woj. śląskiego  
w roku szkolnym 2019/2020  
zakwalifikowanych do stopnia wojewódzkiego\***

*(posortować według punktacji, począwszy od najwyższej liczby punktów)*

*\*Listę uczestników zakwalifikowanych do III stopnia konkursu należy wygenerować z platformy internetowej Konkursy przedmiotowe i opracować w tabeli sporządzonej w arkuszu kalkulacyjnym.*

.....  
*miejsowość, data*

.....  
*podpis Przewodniczącego Komisji Konkursowej*

**Kuratorium Oświaty  
w Katowicach  
ul. Powstańców 41 A  
40-024 Katowice**

**Protokół  
stopnia wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego  
z Języka Polskiego dla uczniów szkół podstawowych woj. śląskiego  
w roku szkolnym 2019/2020**

**Wojewódzka Komisja Konkursowa w składzie:**

**Przewodniczący .....**

**Członkowie**

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....
8. ....
9. ....
10. ....
11. ....

stwierdza, że stopień wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Języka Polskiego dla uczniów szkół podstawowych woj. śląskiego w roku szkolnym 2019/2020 został przeprowadzony zgodnie z regulaminem zatwierdzonym przez Śląskiego Kuratora Oświaty.

**Liczba uczestników stopnia wojewódzkiego .....**

**Obserwator .....**

..... imię, nazwisko	..... nazwa instytucji	..... podpis
-------------------------	---------------------------	-----------------

Załącznik: Wykaz uczestników stopnia wojewódzkiego\*

*Listę uczestników stopnia wojewódzkiego należy wygenerować z platformy internetowej Konkursy Przedmiotowe i opracować w tabeli sporządzonej w arkuszu kalkulacyjnym.*

.....  
miejsowość, data

.....  
podpis Przewodniczącego  
Wojewódzkiej Komisji Konkursowej

**Kuratorium Oświaty  
w Katowicach  
ul. Powstańców 41 A  
40-024 Katowice**

**Lista laureatów  
Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego  
z Języka Polskiego  
dla uczniów szkół podstawowych woj. śląskiego  
w roku szkolnym 2019/2020**

**Wojewódzka Komisja Konkursowa w składzie:**

**Przewodniczący .....**

**Członkowie**

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....
8. ....
9. ....
10. ....
11. ....

**przedkłada listę laureatów Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Języka Polskiego dla uczniów szkół podstawowych woj. śląskiego w roku szkolnym 2019/2020, która stanowi załącznik do protokołu.\***

**Ogólna liczba laureatów wynosi .....**

*\*Listę laureatów należy wygenerować z platformy internetowej Konkursy Przedmiotowe i opracować w tabeli sporządzonej w arkuszu kalkulacyjnym.*

.....  
*miejsowość, data*

.....  
*podpis Przewodniczącego  
Wojewódzkiej Komisji Konkursowej*

**Kuratorium Oświaty  
w Katowicach  
ul. Powstańców 41 A  
40-024 Katowice**

**Lista finalistów  
Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego  
z Języka Polskiego  
dla uczniów szkół podstawowych woj. śląskiego  
w roku szkolnym 2019/2020**

**Wojewódzka Komisja Konkursowa w składzie:**

**Przewodniczący** .....

- Członkowie**
- 1.** .....
  - 2.** .....
  - 3.** .....
  - 4.** .....
  - 5.** .....
  - 6.** .....
  - 7.** .....
  - 8.** .....
  - 9.** .....
  - 10.** .....
  - 11.** .....

przedkłada listę finalistów Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Języka Polskiego dla uczniów szkół podstawowych woj. śląskiego w roku szkolnym 2019/2020, która stanowi załącznik do protokołu.\*

Ogólna liczba finalistów wynosi .....

*\*Listę finalistów należy wygenerować z platformy internetowej Konkursy Przedmiotowe i opracować w tabeli sporządzonej w arkuszu kalkulacyjnym.*

.....  
miejsowość, data

.....  
podpis Przewodniczącego  
Wojewódzkiej Komisji Konkursowej

Karta uczestnika Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego<sup>1</sup>

1. Nazwisko ucznia		
2. Imię/ imiona ucznia		
3. Imiona i nazwiska rodziców/prawnych opiekunów	Matka/prawny opiekun	
	Ojciec/prawny opiekun	
4. Pełna nazwa szkoły		
5. Klasa		
6. Adres szkoły		
7. Powiat		
8. Gmina		
9. Nr tel. szkoły, e-mail szkoły		
10. Wydział/Delegatura Kuratorium Oświaty, na terenie której znajduje się szkoła		
11. Imię i nazwisko, stopień naukowy <sup>2</sup> osoby przygotowującej ucznia do konkursu		
12. Numer kodowy wypełnia członek komisji konkursowej w dniu konkursu		

.....  
*miejsowość, data*

.....  
*podpis i pieczętka Dyrektora Szkoły*

Każdy uczestnik II i III stopnia powinien posiadać kartę do kodowania opracowaną komputerowo. Dyrektor szkoły odpowiada za przygotowanie karty zgodnie z załączonym wzorem.

<sup>1</sup> WZÓR – PROSZĘ WYPEŁNIĆ KOMPUTEROWO

<sup>2</sup> Wpisać tylko w przypadku posiadania stopnia naukowego doktora lub wyższego